

3 数学中的黄金分割美

3.1 五角星图形

我国的国旗、国徽、军旗、军徽都采用了五角星图案（一些其他国家也是如此）。而发现黄金矩形的毕达哥拉斯学派的会徽也是一个五角形，每个会员都佩带一个五角星标记的徽章。为什么五角星成为众多民族喜爱的图形？正五角星图形到底具有哪些美感呢？

五角星的形成来自于大自然（如五角星形花瓣），它也和大自然一样，既有美妙的对称也有扣人心弦的变化。

将圆周分成五等分，依次隔一个分点相连，则可一笔画成一个图形，即成一个正五角星形(如图 3-1)。首先，在连接的过程中就让人惊异于形成图形的奇妙(奇异的美)；而连成的图形又具有如此明显的对称性(对称的美)！五角星美的核心是五条边相互分割成黄金比(如图中 F 、 G

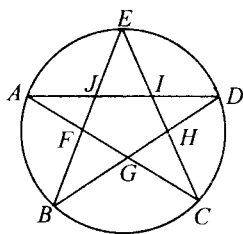


图 3-1

是 AC 的黄金分割点)这是一种最匀称的比，是给人产生美的原动力。因此，五角星形具有如此巨大的魅力，成为世人所喜爱的图形。

3.2 黄金图形

请看下面的几种黄金图形。

黄金矩形：宽与长之比为黄金数的矩形。对黄金矩形依次舍去所做的正方形，可得到不断缩小的黄金矩形序列。（如图 3-2）

黄金三角形：分两类，第一类是底与腰之比为黄金数的三角形，如图 3-3 中的 $\triangle ABC$, $\triangle BCD$, $\triangle DEC$, ……组成不断缩小的三角形序列；第二类是腰与底之比是黄金数的三角形，如图 3-4 中的 $\triangle ABC$, $\triangle DAB$, $\triangle EBD$, ……也组成不断缩小的黄金三角形序列，前述的埃及胡夫金字塔，其正投影即为此类黄金三角形。

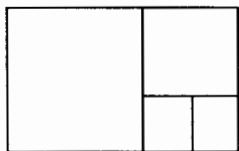


图 3-2

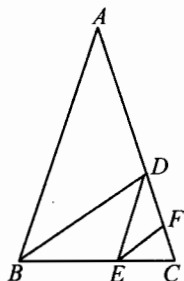


图 3-3

黄金椭圆：短轴与长轴之比为黄金数的椭圆（如图 3-5）。它的面积与以它的焦距为直径的圆的面积相等；它的离心率的平方也是黄金数。

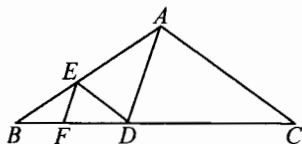


图 3-4

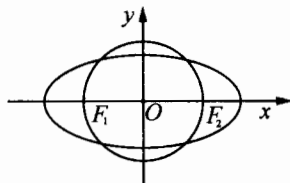


图 3-5

黄金双曲线：实半轴与半焦距之比为黄金数的双曲线(如图 3-6)。它的离心率的倒数也是黄金数。

这些黄金图形使人看起来赏心悦目，是同类图形中最和谐、优美的图形。

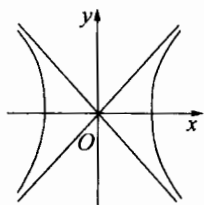


图 3-6

3.3 将黄金数表示为连分数

由线段的黄金比 $\frac{1}{x} = \frac{x}{1-x}$, 有 $x^2 = 1-x$, $x(1+x) = 1$, 得 $x = \frac{1}{1+x}$ 。

对等式右边分母中的 x 又以 $\frac{1}{1+x}$ 代替, 可得 $x = \frac{1}{1 + \frac{1}{1+x}}$;

依次类推, 可得连分数: $x = \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \frac{1}{1 + \dots}}}}$ 。

这样一个简洁的连分数给人以有序而无穷的印象, 使人具有不言而喻的美感, 黄金数与连分数之间竟有如此迷人的联系, 怎不让人惊叹!

3.4 菲波那契数列

13 世纪意大利数学家菲波那契在他的《算盘经》的修订版中增加了一道著名的兔子繁殖问题, 为黄金分割大放异彩。

问题是一对兔子每一个月可以生一对小兔, 那么, 从刚出生的一对小兔算起, 满一年可以繁殖多少对兔子?

则由第一个月到第十二个月兔子的对数分别是：1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, 这个数列称为菲波那契数列。这个数列的一个特点是从第3项起，每一项等于它的前两项之和

$$F_n = F_{n-1} + F_{n-2} \quad (n \geq 3)$$

其通项公式为

$$F_n = \frac{1}{\sqrt{5}} \left[\left(\frac{1+\sqrt{5}}{2} \right)^n - \left(\frac{1-\sqrt{5}}{2} \right)^n \right]$$

奇妙的是公式中含有无理数 $\sqrt{5}$ ，而 n 用整数代入时，所得的结果却都是正整数；另一出人意料的是，相邻两项的比 $\frac{F_n}{F_{n-1}}$ ，当 n 趋于无穷大时，它的极限恰好是 $\frac{\sqrt{5}-1}{2} \approx 0.618$ 。

菲波那契数列具有特殊、神秘的魅力。难怪近年国外出版了一种《菲波那契数列》杂志，专门发表有关这个数列的新发现和新用途的文章，使得菲波那契数列的研究长盛不衰，生生不息。